

María Mínguez Arias, escritora

Patricia sigue aquí (ganadora de un 2018 Int'l Latino Book Award en Estados Unidos) explora el nuevo tipo de duelo surgido con la digitalización de nuestras vidas y la composición de unas identidades virtuales que casi nunca resultan ser lo que parecen. Es una novela sobre la pérdida del ser querido y de la propia identidad. "La pareja de Lesly, Patricia, acaba de morir en un accidente justo cuando iban a tener un hijo. Esta es la historia de su doble duelo. Doble, porque Lesly deberá asumir dos pérdidas: la de su compañera y la de su inminente maternidad. Ambos duelos estarán marcados por el interminable rastro digital que Patricia deja al morir en forma de emails, artículos y entradas de blog. La constante presencia de Patricia en internet convertirá su fallecimiento en una sucesión de pequeñas muertes y resurrecciones a las que Lesly deberá enfrentarte cada día. La vida pulsa en esta historia de redescubrimiento y reencuentros en la que Lesly debe aprender a vivir sin su compañera, sólo para descubrir que la muerte ya no nos separa como antes y que la nueva cara del duelo es digital e impredecible. Una novela adictiva".

"Qué novela tan maravillosa, tan diferente, y qué difícil convertir lo cotidiano en un pequeño tesoro literario"

"Qué novela más hermosa. Una historia tremenda: dolorosa, pero llena de luz, de luz y de amor. Escrita con mucho arte"

"He reído, he llorado... No quería que acabase. ¡Me ha encantado!"

"Original y emotiva"

"Intimista"

"*Patricia sigue aquí* nos enfrenta a la memoria digital"

"Qué lectura más fácil y atractiva. Me la he llevado a todas partes conmigo, hacía mucho tiempo que no me pasaba eso".

María Mínguez Arias es una escritora bilingüe, traductora certificada y periodista. Nacida en Madrid (España), emigró a los Estados Unidos con 25 años dejando atrás sus años formativos en español y en el periodismo. Es por ello que ahora escribe también en inglés. María parte de su identidad como inmigrante, mujer queer, madre y escritora en español en Estados Unidos para explorar temas como la memoria digital, familiar e histórica, la maternidad, el lenguaje, o la cotidianidad y la fortaleza de la vida cursada desde los márgenes. Con su trabajo, esta escritora pretende ensanchar el hueco que hasta ahora ha ocupado la literatura para que así quepan más historias, más personajes, más escritoras. María es la autora de *Patricia sigue aquí* (Editorial Egales, 2018), ganadora de un International Latino Book Award ese mismo año. Sus relatos aparecen en las antologías *Enviado Especial* (Hypermedia, 2020. Miami), *Locas y Perversas* (Editorial Egales, 2020. Madrid/Barcelona), *El cuento, por favor* (Ediciones Fuentetaja, 2007. Madrid). Sus ensayos han sido publicados en las revistas literarias y de las artes: *Revista Hostosiana* (Nueva York), *El BeiSMAN* (Chicago) y *riverSedge* (Rio Grande Valley). Para ella, escribir en dos idiomas es un privilegio que aspira a ganarse cada día. María trabaja como Directora de Operaciones en la editorial Aunt Lute Books, y vive en la Bahía de San Francisco con su compañera e hijes. Para saber más de ella, puedes visitar www.mariaminguezarias.com, y/o seguirla en las redes sociales.